

KLASA		PROGRAM	CS-7
NORMA	5'30" - 6'00"	NAZWA	PROGRAM MIĘDZYNARODOWY DOWOLNY Z MUZYKĄ NA POZIOMIE GRAND PRIX - CZWÓRKI
CZWOROBOK	20 x 60 m	KIEŁZNO	M
ILOŚĆ PKT.	20	WIEK KONIA	7 LAT

ZAWODNIK		SĘDZIA (POZYCJA)
KOŃ		NAZWISKO
KLUB		

#### A. Oceny za wykonanie techniczne

LP.	PROGRAM	OCENA 1	OCENA 2	OCENA 3	OCENA 4	OCENA	OCENY/ UWAGI
1.	Stęp zebrany (minimum 20 m)						
2.	Stęp wyciągnięty (minimum 20 m)						
3.	Kłus zebrany, w tym ciąg w prawo						
4.	Kłus zebrany, w tym ciąg w lewo						
5.	Kłus wyciągnięty						
6.	Galop zebrany, w tym ciąg w prawo						
7.	Galop zebrany, w tym ciąg w lewo						
8.	Galop wyciągnięty						
9.	Zmiany nogi co dwie foule (minimum 5)						
10.	Zmiany nogi co foule (minimum 9)						
11.	Piruet w galopie w prawo					x 2	
12.	Piruet w galopie w lewo					x 2	
13.	Pasaż (minimum 20 m)					x 2	
14.	Piaff (minimum 10 kroków)					x 2	
15.	Przejście z pasażu do piaffu i z piaffu do pasażu					x 2	
RAZEM PKT.							
ŚREDNIA OCENA = RAZEM PKT. : 20							

**B. Oceny za wykonanie artystyczne**

LP.	KRYTERIUM	OCENA 1	OCENA 2	OCENA 3	OCENA 4	OCENA	WSP.	OCENA
1.	Rytm, energia i elastyczność						2	
2.	Harmonia pomiędzy jeźdźcem a koniem. Jednolitość czwórek. Łatwość wykonania						6	
3.	Układ programu, choreografia i dopasowanie muzyki						3	
							RAZEM PKT.	
							PKT. ZA CZAS "-"	
							ŚREDNIA OCENA	

**Wynik:**

Ocena za wykonanie techniczne	
Ocena za wykonanie artystyczne	
<b>WYNIK KOŃCOWY</b>	

**Punkty karne:**

Za czas wykonania programu krótszy od normy lub za czas wykonania dłuższy od normy odejmujemy 2 pkt. w rubryce "B" od sumy punktów za wykonanie artystyczne

---

(podpis

sędziego)

Program obowiązuje od dnia 1 stycznia 2002 r.

WYDANIE 2002