

KLASA	N	PROGRAM	N-10-R
NORMA	3'30"	NAZWA	PROGRAM KRAJOWY – OCENA ZAWODNIKA
CZWOROBOK	20 x 60 m	KIEŁZNO	W
ILOŚĆ PKT.		WIEK KONIA	5 LAT

ZAWODNIK		SĘDZIOWIE (NAZWISKA)	SĘDZIOWIE (PODPISY)
KOŃ			
KLUB			

LP.		PROGRAM	UWAGI
1.	AX	Wjazd klusem roboczym	
2.	X	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon, ruszyć klusem roboczym	
3.	C	W prawo	
4.	B	Wolta o średnicy 10 m, na długość konia oddać wewnętrzną wodzę	
5.	KXM	Zmiana kierunku klusem pośrednim	
6.	M	Klusem zebrany	
7.	C	Stój, cofnąć o długość konia i bezpośrednio ruszyć stępem pośrednim	
8.	HB	Zmiana kierunku	
9.	F	Galopem zebrany z prawej nogi	
10.	KH	Galop pośredni	
11.	H	Galopem zebrany	
12.	BX	Półwołty w prawo o średnicy 10 m	
13.	X	Jedna długość konia na wprost i zwykła zmiana nogi	
14.	XE	Półwołty w lewo o średnicy 10 m	
15.	FE	Zmiana kierunku bez zmiany nogi	
16.	C	Stępem pośrednim	
17.	Pomiędzy M i B	Zwrot w prawo, ruszyć klusem zebrany	
18.	E	W lewo	
19.	X	W lewo	
20.	G	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	
		Opuścić czworobok stępem pośrednim na długiej wodzy w A	

Program obowiązuje od dnia 1 stycznia 2002 r.

WYDANIE 2002

KRYTERIA ZASADNICZE	UWAGI
1. DOSIAD - równowaga, rozluźnienie, elastyczność – ze szczególnym zwróceniem uwagi na elastyczność stawów biodrowych, pozycję głowy, ramion, rąk (dłoni), nóg	
2. POMOCE - wyczuwanie i skuteczność oddziaływania (połączenie i skuteczność pomocy – ciężaru, nóg (łydek) i wodzy	
3. WPŁYW JEŹDŹCA - na sposób poruszania się konia i na sposób wykonania programu jako całości i poszczególnych lekcji	
4. PODSUMOWANIE	
KRYTERIA	
RYTM – jak jeździec wyczuwa rytm; czy występują zakłócenia w rytmie spowodowane przez jeźdźca	
ROZLUŹNIENIE – czy jeździec podąża za rytmem; czy koń wykazuje zaufanie do jeźdźcy i jest rozluźniony	
KONTAKT – czy jeździec wykazuje znajomość poprawnego sposobu trzymania wodzy; czy koń wykazuje zaufanie do rąk jeźdźcy z aktywnym pyskiem	
IMPULS – czy jeździec wyczuwa różne chody; czy jeździec pokazuje jazdę bez obawy do przodu, czy wykazuje obawy	
WYPROSTOWANIE - czy jeździec pomaga dosiadem w utrzymaniu konia prostego; czy skrzywienie w biodrach jeźdźcy powoduje skrzywienie konia	
ZEBRANIE - czy jeździec wykazuje wyczuwanie aktywnego zebrania; czy jeździec zwalnia zamiast utrzymywać aktywną jazdę z impulsem	
POSŁUSZENSTWO – czy wykonanie programu było płynne i w harmonii; czy jeździec pomaga czy przeszkadza w wykonaniu programu	
OCENA KOŃCOWA (z dokładnością do jednej dziesiątej punktu)	