

KLASA	N	PROGRAM	P – 10 - R
NORMA	3'30"	NAZWA	PROGRAM KRAJOWY – OCENA ZAWODNIKA
CZWOROBOK	20 x 40 m	KIEŁZNO	W
ILOŚĆ PKT.	10	WIEK KONIA	4 LATA

ZAWODNIK		SĘDZIOWIE (NAZWISKA)	SĘDZIOWIE (PODPISY)
KOŃ			
KLUB			

LP.		PROGRAM	UWAGI
1.	AX	Wjazd klusem roboczym	
2.	X	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon, ruszyć klusem roboczym	
3.	C	W prawo	
4.	MXK	Zmiana kierunku	
5.	AC	Serpentyna o trzech zakrętach, zakończona w lewo, przy przecięciu linii środkowej po 3 - 5 krokach stępa ruszyć klusem roboczym	
6.	HXF	Zmiana kierunku z wydłużeniem wykroku	
7.	F	Klusem roboczym	
8.	A	Galopem roboczym z prawej nogi	
9.	AXA	Koło o średnicy 20 m, w części XA oddanie i nabranie wody	
10.	A	Na wprost	
11.	KH	Wydłużenie galopu	
12.	H	Przed krótką ścianą galop roboczy	
13.	CXA	Zmiana kół ze zmianą nogi w X poprzez klus roboczy	
14.	AXA	XA 2 do 3 długości konia oddać i nabrać wodze	
15.	A	Klusem roboczym na wprost	
16.	B	W lewo	
17.	X	Zatrzymanie, cofnąć o długość konia, ruszyć klusem roboczym	
18.	E	W lewo	
19.	A	Stępem pośrednim	
20.	FM	Ustępowanie od łydki (FX i XM)	
21.	C	Klusem roboczym	
22.	EBE	Koło, przy B klus anglezowany i żucie z ręki	
23.	PRZED E	Nabranie wody	

24.	E	Kłusem ćwiczebnym	
25.	A	Na linię środkową	
26.	X	Zatrzymanie, nieruchomość, ukłon	
		Opuścić czworobok stępem pośrednim na długiej wodzy w A	

Program obowiązuje od dnia 1 stycznia 2002 r.

WYDANIE 2002

KRYTERIA ZASADNICZE	UWAGI
<p>1. DOSIAD - równowaga, rozluźnienie, elastyczność – ze szczególnym zwróceniem uwagi na elastyczność stawów biodrowych, pozycję głowy, ramion, rąk (dłoni), nóg</p> <p>2. POMOC - wycucie i skuteczność oddziaływania (połączenie i skuteczność pomocy – ciężaru, nóg (łydek) i wodzy</p> <p>3. WPŁYW JEŹDZCA - na sposób poruszania się konia i na sposób wykonania programu jako całości i poszczególnych lekcji</p> <p>4. PODSUMOWANIE</p>	
KRYTERIA	
<p>RYTM – jak jeździec wyczuwa rytm; czy występują zakłócenia w rytmie spowodowane przez jeźdźca</p> <p>ROZLUŹNIENIE – czy jeździec podąża za rytmem; czy koń wykazuje zaufanie do jeźdźcy i jest rozluźniony</p> <p>KONTAKT – czy jeździec wykazuje znajomość poprawnego sposobu trzymania wodzy; czy koń wykazuje zaufanie do rąk jeźdźcy z aktywnym pyskiem</p> <p>IMPULS – czy jeździec wyczuwa różne chody; czy jeździec pokazuje jazdę bez obawy do przodu, czy wykazuje obawy</p> <p>WYPROSTOWANIE – czy jeździec pomaga dosiadem w utrzymaniu konia prostego; czy skrzywienie w biodrach jeźdźcy powoduje skrzywienie konia</p> <p>ZEBRANIE - czy jeździec wykazuje wycucie względem aktywnego zebrania; czy jeździec zwalnia zamiast utrzymywać aktywną jazdę z impulsem</p> <p>POSŁUSZEŃSTWO – czy wykonanie programu było płynne i w harmonii; czy jeździec pomaga czy przeszkadza w wykonaniu programu</p> <p>OCENA KOŃCOWA (z dokładnością do jednej dziesiątej punktu)</p>	